



**Disciplina: Lingua e letteratura italiana**

**Docente: Giovanna Cicoria**

**a.s.: 2019/2020**

**classe: 1 A**

## **PROGRAMMA SVOLTO**

Dai libri di testo *Prendere il largo*, P. Biglia, A. Terrile, P. Manfredi, Paravia, Pearson, Milano-Torino, 2015,

*L'italiano che serve, grammatica e comunicazione*, A. Arciello, A. Maiorano, Zanichelli, 2015

### **Narrativa**

- Elementi e caratteristiche fondamentali del testo
- testo narrativo: la narrazione breve
- Le costanti del testo narrativo: la struttura, il tempo, lo spazio, i personaggi, il narratore, la focalizzazione, le scelte linguistiche e stilistiche
- I testi d'uso: il testo descrittivo

-

Analisi dei seguenti brani:

- *Il mal di scuola*, Daniel Pennac

- *Mercovaldo al supermarket*, Italo Calvino

- *Hurbinek*, P. Levi

- Il mito *Amore e Psiche*

- Omero da l'Illiade *Achille un eroe che non accetta offese*

- Omero da l'Odissea *Odisseo e Polifemo*



Da Favole di Esopo *Il lupo e l'agnello*

## GRAMMATICA

- Il verbo

## Piano integrazione argomenti (P.I.A)

NOME E DESCRIZIONE MODULO	CONTENUTI	OBIETTIVI
Modulo morfologia	Il nome, l'aggettivo. Il pronome, l'articolo. L'avverbio, la preposizione	Conoscere le parti variabili e invariabili del discorso
Modulo corso di scrittura	Il testo narrativo descrittivo	Produrre testi di vario tipo legati a scopi diversi (descrivere, narrare)
Strategie di miglioramento	Esercizi svolti in classe, esercizi guidati	
Tempistiche	Entro il primo quadrimestre	
Metodologia	Lezione frontale con l'ausilio di mediatori didattici	
Strumenti	Libri di testo, Lim	
Verifica	scritta	

**Torino**

15/06/2020

**La Docente**  
Giovanna Cicoria