



Docente: Chiara Gentile

Disciplina: Storia

a.s.: 2019-2020 classe: 1D

PROGRAMMA SVOLTO

Modulo 1

Modulo introduttivo a carattere metodologico, propedeutico allo studio della disciplina

- Definizione e caratteri della storia
- Le fonti; il lavoro dello storico
- Lo spazio e il tempo nella storia; la cronologia

Modulo 2

L'età neolitica

- La rivoluzione agricola
- La rivoluzione urbana

Modulo 3

Le civiltà del Vicino e Medio Oriente (lavori di gruppo)

- I sumeri
- I babilonesi
- Gli assiri
- Gli ittiti
- I persiani
- La civiltà egizia
- I fenici
- Gli ebrei

Modulo 4

Le origini della civiltà greca

- La civiltà cretese
- La civiltà micenea
- Mitologia e religione greca; il mito della guerra di Troia

Modulo 5

La civiltà delle poleis

- Origini e caratteristiche della polis
- Le colonizzazioni del Mediterraneo
- La democrazia ateniese
- Il sistema spartano



- Le guerre persiane
- La guerra del Peloponneso e la fine del sistema delle poleis

Modulo 6

Alessandro Magno e l'età ellenistica

- Il regno macedone
- Le conquiste di Filippo
- L'impero di Alessandro
- Caratteri dell'ellenismo

Piano di Integrazione degli Apprendimenti (P.I.A)

NOME E DESCRIZIONE MODULO	CONTENUTI	OBIETTIVI
Modulo 1: Le origini di Roma	<ul style="list-style-type: none"> - Mito della fondazione - L'età monarchica 	Collocare i fatti nella dimensione spazio-temporale Operare collegamenti tra i fatti, individuando i possibili rapporti Esporre un argomento storico
Modulo 2: l'espansione di Roma	Le guerre di conquista	
Modulo 3: l'età repubblicana	<ul style="list-style-type: none"> - L'ordinamento repubblicano - La crisi della repubblica 	

STRATEGIE DI MIGLIORAMENTO	Lecture e sintesi di testi; visione e sintesi di video; ricerche individuali e di gruppo
TEMPISTICHE	Entro i primi mesi di scuola
METODOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> - Flipped classroom: acquisizione dei contenuti e successiva discussione con l'insegnante e /o con la classe - Metodi di ricerca: selezione delle fonti in Rete; presentazione dei risultati - Sintesi, schemi, mappe concettuali - Analisi e commento di immagini significative riferite ai fatti storici
STRUMENTI	Libri di testo, siti internet affidabili selezionati con l'insegnante, video, immagini di opere artistiche e reperti archeologici, G-Classroom, software



	per scrittura testi e presentazioni
VERIFICA	Interrogazioni orali, presentazioni orali alla classe con supporto di slides

Torino, il 11/06/2020

**Il Docente
Chiara Gentile**