



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

Docente: **Giovanna LIBERATORE**

Disciplina: **GEOGRAFIA**

a.s.: 2019/2020

classe: 4[^]R

PROGRAMMA SVOLTO

MODULO 1 CHE COS'È LA GEOGRAFIA DEL TURISMO

UNITÀ 1 LE RISORSE DEL TURISMO IN EUROPA

- Un primato mondiale
- Le città europee
- Il Mediterraneo, area centrale del turismo europeo
- Le Alpi e gli itinerari del turismo naturalistico

UNITÀ 2 LE TENDENZE DEL TURISMO

- Il turismo vocazionale: gli itinerari culturali e religiosi
- Il turismo d'istruzione
- Il turismo del divertimento e degli eventi
- Il turismo della memoria

MODULO 2 GLI STRUMENTI E LA GEOGRAFIA ECONOMICA DEL TURISMO

UNITÀ 3 GLI STRUMENTI DELLA GEOGRAFIA TURISTICA

- Sulle strade dell'Europa: la cartografia
- Viaggiare informati
- Le app turistiche e il turismo virtuale

UNITÀ 4 IL TURISMO NELL'ECONOMIA EUROPEA

- Un settore in costante crescita
- Le strutture ricettive in Europa
- I trasporti e il turismo
- La rete dei trasporti

MODULO 3 LA GEOGRAFIA AMBIENTALE E DEI PAESAGGI DEL TURISMO

UNITÀ 5 TURISMO E AMBIENTE IN EUROPA

- L'impatto del turismo
- L'ospitalità "verde"
- L'impatto del turismo sui paesaggi europei:
- le Baleari e le Alpi
- Il cicloturismo in Europa

UNITÀ 6 EUROPA, LE CARATTERISTICHE GENERALI E IL TURISMO

- Le caratteristiche del territorio
- I paesaggi a vocazione turistica
- La popolazione e la città
- La storia e l'economia
- L'Unione Europea e la mobilità
- I siti patrimonio UNESCO in Europa

MODULO 4 L'EUROPA FRANCO-GERMANICA

UNITÀ 7 LA FRANCIA

- Il territorio e i paesaggi
 - La geografia umana
 - La cultura, le tradizioni e il patrimonio storico e artistico
- Le risorse turistiche

Gli argomenti di seguito elencati sono stati

svolti in modalità DaD

UNITÀ 8 I PAESI DEL BENELUX

- Il territorio e i paesaggi
- La geografia umana
- La cultura, le tradizioni e il patrimonio storico e artistico
- Le risorse turistiche

**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE “PAOLO BOSELLI”**

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

UNITÀ 9 LA GERMANIA

- Il territorio e i paesaggi
- La geografia umana
- La cultura, le tradizioni e il patrimonio storico e artistico
- Le risorse turistiche

UNITÀ 10 I PAESI ALPINI

- Il territorio e i paesaggi
- La geografia umana
- La cultura, le tradizioni e il patrimonio storico e artistico
- Le risorse turistiche

MODULO 5 L'EUROPA DEL NORD E LE ISOLE BRITANNICHE**UNITÀ 11 I PAESI DEL NORD**

- Il territorio e i paesaggi
- La geografia umana
- La cultura, le tradizioni e il patrimonio storico e artistico
- Le risorse turistiche

UNITÀ 12 LE ISOLE BRITANNICHE

- Il territorio e i paesaggi
- La geografia umana
- La cultura, le tradizioni e il patrimonio storico e artistico
- Le risorse turistiche

MODULO 6 L'EUROPA MERIDIONALE**UNITÀ 13 LA SPAGNA**

- Il territorio e i paesaggi
- La geografia umana
- La cultura, le tradizioni e il patrimonio storico e artistico
- Le risorse turistiche

UNITÀ 14 LA GRECIA

- Il territorio e i paesaggi
- La geografia umana
- La cultura, le tradizioni e il patrimonio storico e artistico
- Le risorse turistiche

E' stata svolta attività laboratoriale per imparare ad usare la piattaforma ARCGIS dell'ESRI ed è stato presentato da ogni allievo l'itinerario del viaggio d'istruzione a cui dovevano partecipare ed inoltre gli itinerari su Parigi, Amsterdam, Austria e Svizzera

**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"**

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

P.I.A.**DISCIPLINA: GEOGRAFIA TURISTICA**

I moduli indicati nella programmazione iniziale sono stati tutti svolti. Non si ritiene pertanto necessario integrare la programmazione svolta, ritenendola adeguata ad affrontare le classi successive.

STRATEGIE DI MIGLIORAMENTO	Lavori di gruppo, studio individuale.
TEMPISTICHE	Entro il prossimo anno scolastico.
METODOLOGIA	Attività laboratoriali, lezioni partecipate, percorsi individuali.
STRUMENTI	Libro di testo, video, piattaforme utilizzate già per la Dad, mappe concettuali.
VERIFICA	Verifica scritta (strutturata e semistrutturata) e verifica orale.

Torino, il 13 giugno 2020**Il Docente**