



Docente: Maura Marano

Disciplina: Storia

a.s.: 2019/2020

classe: 1 ° T

PROGRAMMA SVOLTO

• La preistoria

- Le origini dell'uomo:

L'evoluzione e la selezione naturale;

1. L'evoluzione dell'uomo;
2. L'homo sapiens;
3. Le epoche della preistoria: il paleolitico e il mesolitico;
4. Il neolitico e la nascita dell'agricoltura;
5. La rivoluzione del Neolitico;
6. L'uomo, un animale sociale;
7. Il mondo materiale e quello spirituale

• Le prime civiltà urbane

- Le civiltà urbane della Mesopotamia e dell'Egitto:

1. La rivoluzione urbana;
2. La civiltà dei sumeri e il regno babilonese;
3. Hittiti e Assiri;
4. L'Egitto, la terra del Nilo;
5. Cultura e religione in Egitto;
6. Tre millenni di storia;
7. Le civiltà fluviali dell'estremo Oriente

- Le civiltà del Vicino Oriente e dell'Egeo:

1. Gli ebrei, il popolo di Dio;
2. Il Mediterraneo, crocevia di civiltà;
3. Creta e la civiltà minoica;
4. I Fenici, mercanti e navigatori

• La Grecia antica

- La Grecia delle poleis:



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

1. La civiltà micenea
2. Il medioevo ellenico e la prima colonizzazione
3. L'età arcaica e la seconda colonizzazione
4. La nascita della *polis*
5. La forma delle *polis* e lo schieramento oplitico
6. Il lungo cammino verso la democrazia
7. Sparta: la città aristocratica
8. Atene, il modello della *polis* democratica

- **La civiltà greca e le guerre persiane:**

1. Un'unica civiltà
2. La religione dei greci
3. L'educazione e lo sport
4. La vita quotidiana
5. Il ruolo della donna
6. L'impero persiano
7. La prima guerra persiana
8. La seconda guerra persiana
9. L'ospitalità gratuita nel mondo greco
10. La schiavitù nel mondo antico
11. La cultura del vino
12. Il banchetto per i greci
13. Ippocrate e la nascita della medicina

• **La Grecia classica**

- **L'Atene di Pericle e la guerra del Peloponneso:**

1. La Grecia dopo le guerre persiane
2. L'età di Pericle
3. La ricostruzione dell'Acropoli e il Partenone
4. Le conquiste della civiltà greca: il teatro e la filosofia
5. La guerra del Peloponneso: le cause del conflitto
6. La prima fase della guerra e la morte di Pericle
7. La spedizione in Sicilia e la sconfitta di Atene

- **La Macedonia e l'Impero di Alessandro Magno:**

1. Verso il tramonto della polis
2. Filippo II e l'ascesa del regno di Macedonia
3. La fine dell'indipendenza greca



4. Il viaggio di Alessandro
5. L'Impero di Alessandro Magno
6. L'Età Ellenistica

Torino, il 17/06/2020

Il Docente

P.I.A.

DISCIPLINA: Storia



NOME E DESCRIZIONE MODULO	CONTENUTI	OBIETTIVI
Modulo 6 - Roma: dalle origini all'età repubblicana.	<ul style="list-style-type: none"> - La civiltà dell'Italia e Roma; - L'espansione di Roma e le guerre puniche; - La società romana e le sue trasformazioni; - Mario e Silla; - Giulio Cesare, Ottaviano e la fine della Repubblica. 	<ul style="list-style-type: none"> -Leggere carte geo-politiche e tematiche seguendo indicazioni-guida; riconoscere e utilizzare la cronologia; riordinare date e fatti in casi semplici; -Operare collegamenti semplici tra i fatti, seguendo indicazioni-guida; -Esporre in modo chiaro e ordinato argomenti semplici, seguendo indicazioni-guida

STRATEGIE DI MIGLIORAMENTO	ricerche individuali, lavori di gruppo, letture extrascolastiche; materiali audio-visivi
TEMPISTICHE	Settembre-Dicembre
METODOLOGIA	Lezione frontale dialogata- Lezione interattiva - Lavori di gruppo - Percorsi autonomi- video lezioni.
STRUMENTI	Libri di testo, dispense, video, strumenti didattici complementari o alternativi al libro di testo, film, schede e mappe strutturate, Contenuti digitali, piattaforma educativa in modalità DaD; materiali audio-visivi
VERIFICA	Interrogazioni orali; Test strutturati o semi-strutturati; Quesiti a risposta breve; Quesiti a risposta aperta; Trattazione sintetica di un argomento; Tema su specifico argomento; Schedature di film/libri/spettacoli; Prove strutturate e semi-strutturate