



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

Docente: Flavia MINUCCIANI

Disciplina: ITALIANO

a.s.: 2019/2020

classe: 2^Q

PROGRAMMA SVOLTO

Il programma svolto risulta così articolato:

GRAMMATICA:

Modulo 1. Il pronome: uso corretto dei pronomi, in particolare di quelli personali e relativi

Modulo 2. La morfologia: **il verbo**; uso corretto di modi e tempi verbali, con particolare riferimento ai modi indicativo, congiuntivo e condizionale.

Modulo 3. La sintassi: **analisi logica** (ripasso dei principali complementi)

I moduli relativi a **Lessico e semantica** e alla **Coerenza e coesione testuale** sono stati affrontati solo parzialmente, per mancanza di tempo e difficoltà dovute alla fase di DaD; verranno pertanto ripresi e approfonditi nel corso del prossimo a.s.

IL TESTO ESPOSITIVO E ARGOMENTATIVO:

Sono state proposte letture in congruo numero e attività relative al **testo espositivo** (tratte dall'antologia in uso) accompagnate da **esercizi specifici** di comprensione, analisi e commento.

Durante l'anno la classe ha lavorato sul **testo argomentativo**:

- Caratteri e finalità; elementi costitutivi
- Lettura e analisi di **vari testi** tratti dall'antologia o forniti dall'insegnante; svolgimento di lavori specifici di comprensione e analisi, con **produzione di nuovi testi** (seguendo indicazioni-guida) con particolare riferimento a temi e problemi dell'attualità, dello sport, della realtà giovanile, ecc.

Durante la DaD è stato necessario rimodulare alcuni contenuti e proporre agli studenti nuove modalità di interazione didattica e di lavoro, con risultati nel complesso soddisfacenti. Sono stati proposti alla classe brani e articoli con riferimento all'emergenza Covid-19 per una riflessione condivisa. Alcuni allievi hanno realizzato lavori originali avvalendosi di slide e di presentazioni Power Point.

POESIA

- E' stato affrontato lo studio del **testo poetico**: origini e caratteri principali, strutture e forme, rime, ritmi, elementi di metrica, denotazione/connotazione, polisemia, retorica e figure retoriche, temi e contenuti poetici, ecc.

- E' stata proposta alla classe una **selezione di testi poetici** del '900 tratti dall'antologia in uso, con svolgimento di parafrasi, commenti, esercizi mirati sul linguaggio e sulla struttura del testo poetico.

A causa della situazione di emergenza non è stato possibile far partecipare la classe a qualche rappresentazione teatrale; il modulo sul teatro e sul cinema non è stato svolto.

La classe ha partecipato alla proiezione di un film nel corso dell'a.s. (fase in presenza).



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

LETTURA:

La classe nel corso dell'a.s. ha letto e analizzato i seguenti romanzi:

- "Se ti abbraccio non aver paura" (F. Ervas)
- "Io e te" (N. Ammanniti)

svolgendo esercizi specifici di comprensione, analisi e commento testuale. Ogni allievo ha effettuato libere letture individuali (autori del '900).

ESPOSIZIONE ORALE E SCRITTA:

Sono state svolte la attività previste per l'organizzazione dell'esposizione orale.

Nel corso dell'anno sono state fornite agli studenti indicazioni-guida realizzando la **stesura** di:

- Appunti, scalette, tabelle, schemi e mappe semplici
- **Temi e testi** a carattere espressivo/creativo, descrittivo, **espositivo/informativo**, narrativo, **argomentativo semplice** (lettera, cronaca, intervista, racconto, tema, articolo, ecc.)
- Relazioni (su temi e argomenti noti, visite, film, ecc.)
- **Riassunti** (di testi espositivi/informativi, descrittivi, narrativi)
- **Commenti e riscritture** (di testi espositivi/informativi, poetici, argomentativi)
- **Parafrasi** (di testi poetici)
- **Schedatura** di testi narrativi

Nella fase della DaD sono stati assegnati lavori scritti a casa a carattere espositivo/argomentativo, traendo spunto dall'emergenza in atto e dall'attualità, anche con l'utilizzo di materiali digitali.

P.I.A. LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

NOME E DESCRIZIONE MODULO	CONTENUTI	OBIETTIVI
Modulo 2. Riflessione sulla lingua: il lessico	Caratteri e scopi del lessico settoriale; uso corretto dei sinonimi	- Esporre un argomento rispettando i criteri di correttezza, coesione, coerenza e sequenzialità - Scrivere testi di varia tipologia
Modulo 3. Riflessione sulla lingua: la comunicazione	Elementi e scopi della comunicazione; i registri linguistici	- Riconoscere e utilizzare correttamente i meccanismi che regolano la produzione linguistica
STRATEGIE DI MIGLIORAMENTO	Segnalare integrazioni e collegamenti tra le conoscenze e le discipline; valorizzare i punti di forza e rafforzare l'autostima dello studente, per favorire un approccio motivato verso il sapere; sviluppare/potenziare il metodo di studio. Ricerche e letture individuali, anche sul web, lavori di gruppo	
TEMPISTICHE	Entro il 1° quadrimestre	



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

METODOLOGIA	Percorsi autonomi/di gruppo; sportello di consulenza didattica; riflessione e discussione guidata in classe
STRUMENTI	Libro di testo, schede e dispense (utilizzo eventuale di piattaforme DaD)
VERIFICA	Verifiche orali formative; test scritto per la verifica sommativa.

Torino, il 16 giugno 2020

La Docente

Flavia Wimmer